

## أرض العبور والملاذ

النص القرآني (أرض العبور والملاذ):

I - عتبة القراءة:

1 - إضاءة معرفية:

أ - التعريف بالمغرب:

المغرب بلد عربي إسلامي إفريقي، يقع في شمال القارة الإفريقية، يحده شمالا البحر الأبيض المتوسط، وجنوبا موريتانيا، وشرقا الجزائر، وغربا المحيط الأطلسي.

2 - ملاحظة مؤشرات النص:

أ - صاحب النص:

ليلي ومحمد المسعودي باحثان مغربيان شاركا في إعداد الجزء الثامن من موسوعة «مذكرات من التراث المغربي»، توفي محمد المسعودي بتاريخ 26 يوليوز 2004 عن سن يناهز 59 سنة، وكان من مؤسسي الكونفدرالية الديمقراطية للشغل سنة 2002م، وأنهى حياته في إطار هذه الأخيرة عضوا بالمكتب الوطني للنقابة الوطنية للتعليم، كما تحمل مسؤوليات في جمعية المواهب، كان الفقيه عضوا بالمكتب الوطني للتضامن الجامعي المغربي.

ب - مصدر النص:

النص أخذ من موسوعة «مذكرات من التراث المغربي».

ج - مجال النص:

النص ينتمي للمجال القيم الوطنية والإنسانية.

د - نوعية النص:

مقالة تنتمي إلى مجال القيم الوطنية.

هـ - العنوان (أرض الملاذ والعبور):

يتكون من مركب إضافي (أرض العبور) واسم معطوف بحرف الواو (الملاذ) ويمكن أن يصير العنوان مركبا إسناديا بتقدير المبتدأ المحذوف بقولنا: هذه أرض العبور والملاذ - المغرب أرض العبور والملاذ.

ز - بداية القصيدة ونهايتها:

✓ بداية النص: تشير إلى أن موقع المغرب الجغرافي والاستراتيجي يجعل منه بوابة العبور وملتقى للحضارات.

✓ نهاية النص: تشير إلى بعض خصال المغاربة: الكرامة - التسامح - الانفتاح ...

3 - بناء فرضية القراءة:

بناء على قراءة العنوان وبداية النص ونهايته نفترض أن موضوعه يتناول الموقع الجغرافي للمغرب ودوره في انفتاحه على العالم الخارجي.

II - القراءة التوجيهية:

1 - الإيضاح اللغوي:

○ مترامية الأطراف: شاسعة.

○ صوب: نحو - اتجاه.

○ يلحمهما: يجمعهما.

○ أراض قاصية: بعيدة.

○ الملأ: الملأ.

## 2 - المضمون العام للنص:

المغرب بوابة العبور وملتقى للحضارات الإنسانية وملاذ للتعایش و التمازج الثقافي.

### III - القراءة التحليلية للنص:

#### 1 - مضامين النص:

- ✓ المغرب بوابة إفريقيا نحو أوروبا، وملتقى حضارات وثقافات متعددة.
- ✓ محافظة المغرب على تميزه وخصوصيته، رغم انفتاحه الدائم على حضارات أخرى.
- ✓ تمسك المغاربة بخصوصياتهم رغم تنوع تقاليده وعاداته.
- ✓ المغاربة أهل الكرامة والتسامح والتعايش.

#### 2 - تجليات اعتبار المغرب أرض العبور و الملاذ:

الملاذ	العبور
<ul style="list-style-type: none"><li>• المغرب بلد الثقافات المتعددة.</li><li>• المغرب بلد التعايش و تمازج الثقافات.</li><li>• المغرب ملتقى الحضارات المختلفة.</li><li>• المغرب بلد التنوع في العادات والتقاليد.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• المغرب بوابة الشرق.</li><li>• المغرب بوابة الغرب.</li><li>• المغرب منفتح جغرافيا على العالم بأسره.</li></ul>

#### 3 - أسلوب النص:

وظف الكاتبان أسلوبا حجاجيا لإبراز أهمية المغرب كجسر للعبور وكملاذ للتعایش والتنوع الثقافي والانفتاح على الحضارات الإنسانية، وقد عزز ذلك بمؤشرات نصية تدعم هذه المعطيات.

### VI - القراءة التركيبية:

يعتبر المغرب معبرا استراتيجيا نحو الشرق والغرب، وملتقى لمختلف الحضارات الإنسانية، والثقافات المتنوعة، لكنه ظل محافظا على تميزه وخصوصياته رغم انفتاحه.