

الإمتحان الموحد في مادة اللغة العربية / الدورة الثنائية – يونيو 2011

1- النص :

أنا .. والمدينة

هذا أنا ،  
وهذه مدينتي ،  
عند انقضاء الليل  
رحابة الميدان ، والجدران تل  
تبين ، ثم تختفي وراء تل  
وزريقة في الريح دارت ، ثم حطت ، ثم ضاعت في الدروب  
ظل يدوب  
يمتد ظل  
وعين مصباح فضولي ممل  
كسنت على شعاعه لما تركزت  
وجائس وجداني بمقطع خزين  
بدائه ، ثم مكنت  
- من أنت يا .. من أنت ؟  
الحارس العجيب لا يعي جكايتي  
لقد طردت اليوم  
من عرفتني  
وصرت ضائعا بدون اسم  
هذا أنا ،  
وهذه مدينتي !

اصد عبد المعطي حجازي ( منية بلا قلب ) 2 / 1968 – من ص : 175 - 177

2- الأسئلة :

أ- تقويم القراءة : ( 9 ن )

س1: إذا تأملت العنوان وجدت فراغا بين ضمير المتكلم (أنا) وكلمة ( المدينة ) ، ما دلالة ذلك؟ ( 1 ن )  
س2: بعد قراءتك للقصيدة ، اختر مما يلي الفرضية التي يتمحور حولها موضوع النص ، مع التعليل ( 2 ن ) :

أ- الشاعر يعيش حالة انسجام مع المدينة  
ب- الشاعر يرفض المدينة

ج- الشاعر يعاني من قسوة المدينة ، ومن إغائها لوجوده

س3: يتحدث الشاعر عن المدينة في زمن ومكان معينين حددتهما من خلال المؤشرات الدالة عليهما وبين دالتهما( 2 ن )

س4: ما الإشياء التي يصفها الشاعر في النص ، وما علاقته بهذه الموصوفات؟ ( 2 ن )  
س5: يقول الشاعر في القصيدة : ( وزريقة في الزبح دارت ، ثم حطت ، ثم ضاعت في الدروب )

- استخرج من هذه الصورة الشعرية المعاني والإيحاءات الدالة على الإنكسار والضياح ( 2 ن )

ب- تقويم اللغة : ( 7 ن )

س1: اجمع الكلمات الآتية ، مبينا نوع الجمع في جدول توضيحي ( 1,50 )  
( وريقة - فضولي - تل - ظل- شعاع- الميدان )

س2 : املأ الجدول بما يناسب ( 2 ن )

نوع المقطع	رمزه	مثال توضيحي
سبب ثقيل	.....	.....
وتد مفروق	.....	.....
وتد مجموع	.....	.....
فاصلة صغرى	.....	.....

س 3 : عرف بما يلي حسب ما درسته في درس الظواهر العروضية : ( 150 )  
( الصدر - العجز - العروض - الضرب - الحشو - التفعيلة )

س 4 : اكتب البيتين الشعريين التاليين كتابة عروضية مصاحبة بالترميز العروضي : ( 2 ن )  
قال الشاعر : وقتت وما في الموت شك لو اقيف  
على فتر أهل العزم تأتي العزائم  
كأنك في جفن الردى وهو نائم  
وتأتي على قدر الكرام المكارم

ج - تقويم التعبير والإنشاء : ( 4 ن )

يعرف فضاء المدينة أنشطة فنية ورياضية وثقافية ، كالتقاءات الفكرية  
والعروض الفنية والأنشطة السينمائية ...  
تصور أن جريدة محلية،كلفتك بإنجاز تقرير عن نشاط من هذه الأنشطة ..  
اكتب تقريرك موظفا ما تعرفت عليه من مهارات وأساليب كتابة التقارير.